



*Toute l'équipe de Scènes d'enfance - ASSITEJ France
vous souhaite de joyeuses fêtes de fin d'année !*

Par Pauline Van Lancker,
membre du Conseil d'administration

On peut tout raconter au jeune public, aborder tous les sujets, mais on lui doit l'espoir.

Cette phrase, je l'ai entendue des dizaines de fois, répétée à mon tour. Puis je l'ai faite mienne comme un mantra. Jour après jour, création après création.

Raconter des histoires, ne pas avoir peur d'évoquer le monde d'hier et celui d'aujourd'hui, affronter la violence, chercher la poésie dans toute chose, partager une réflexion sur ce qui nous entoure, mais toujours parler de demain avec espoir. Comme pour dire aux jeunes spectateur·rices, oui il y aura encore du beau demain, tu verras, ça vaut le coup de se battre, oui ça va le faire, demain sera plus grand ou plus doux ou plus solidaire, ou en tout cas pas moins.

Depuis peu, une question s'invite en moi et vient ternir ce mantra :

Comment donner de l'espoir au public quand le nôtre s'éteint ? Comment tenir quand il y a tant de raisons intimes et politiques de s'alarmer, réagir, se révolter ?

Un festival jeune public qui s'éteint, une région entière sur le point d'être anéantie culturellement, des idées nauséabondes qui prolifèrent tranquillement, des subventions qui s'amenuisent ou sont réduites à néant, des artistes qui changent de métier faute de mieux, un service public qui se meurt, des lieux culturels qui ferment ou qui s'apprentent à...

J'aimerais que la liste s'arrête là mais elle est longue hélas.

Comment continuer à créer, composer, organiser, rêver des festivals, programmer des spectacles, inventer, si nous sommes seul·es à y croire ?

Nous avons besoin aujourd'hui de signes politiques forts et clairs pour continuer à porter la création jeune public. Nous avons besoin que d'autres y croient avec nous.

La combattivité reste malgré tout un de nos plus beaux atouts alors, convaincu·es, on se raccroche à ce qui lie :

- L'émotion toujours intense de voir 50 – 100 - 200 personnes réunies dans une même salle et vibrant d'un même corps au même moment.
- Les pétitions, les rassemblements, la présence, les mots de soutien, tout ce qui donne sens au mot solidarité.
- Le parcours incroyable parcouru par l'association depuis 10 ans, les réflexions et les avancées qu'elle a engendrées, les actions simples et grandioses qu'elle a organisées.
- Le souvenir d'un spectateur qui après avoir assisté à son premier spectacle dit au comédien : « franchement t'as assuré frère ».
- La perspective brillante de réunir plus de 500 personnes à Marseille en mars, venues du monde entier pour fêter les Bright Generations.

La liste est encore longue et j'aimerais qu'elle ne s'arrête jamais.

Suite à un piratage de la page Facebook de Scènes d'enfance - ASSITEJ France, nous en avons créé une nouvelle. Abonnez-vous en cliquant [ICI](#) !

Sommaire

Nos actions

- Bright Generations : les réservations sont ouvertes !
- Scènes d'enfance - ASSITEJ France soutient les acteur-rices des Pays de la Loire
- Appel à adhésion et consultation auprès de nos adhérent-es
- Visio d'information autour de l'Envol des Lucioles
- Rappel : inscriptions à Avignon Enfants à l'honneur

Vie du jeune public

- Spectacles en recommandé 2025
- Journée professionnelle "C'est pour bientôt"
- Parcours professionnel du Festival Momix
- Formation nationale du PREAC Spectacle vivant
- Première édition de L'effet papillon

International : Bright Generations - Générations Lumineuses

- Appel à candidatures pour la bourse ASSITEJ New Voices
- Appel à réaliser des "cartes postales dansées"

Nos rendez-vous

Nos actions

Bright Generations : les réservations sont ouvertes !



Découvrez le programme prévisionnel, achetez votre forfait et participez à l'INFOSSITEJ du 13 janvier !

Du 23 au 29 mars 2025, Scènes d'enfance – ASSITEJ France, l'ASSITEJ International et le Théâtre Massalia, scène conventionnée d'intérêt national "Art, Enfance, Jeunesse", vous invitent à les rejoindre pour *Bright Generations - Générations Lumineuses, Rencontre internationale du spectacle vivant pour l'enfance et la jeunesse* !

Cet événement mondial, organisé dans plusieurs grands lieux culturels de Marseille, célébrera les 60 ans de l'ASSITEJ International, qui réunit plus de 80 pays membres. Une occasion

exceptionnelle de mettre en lumière les nouvelles générations et tous-tes les professionnel·les qui contribuent, ici et ailleurs, à la vitalité du spectacle vivant jeune public.

Bright Generations - Générations Lumineuses, c'est un programme d'envergure exceptionnelle.

- 19 spectacles français et internationaux pour 64 représentations, illustrant la diversité et la qualité du spectacle vivant dédié à l'enfance et la jeunesse.
- Plus de 40 rencontres professionnelles pour imaginer, ensemble, l'avenir du secteur.
- L'implication de nombreux réseaux du spectacle vivant du monde entier
- Une dizaine de temps festifs pour se rencontrer de manière joyeuse et conviviale, dont la cérémonie d'ouverture le 23 mars à 17h.

Retrouvez la liste des spectacles et rencontres professionnelles sur le programme prévisionnel, disponible en téléchargement ci-dessous !

[Télécharger le programme prévisionnel](#)

Pour profiter de l'ensemble de ces événements et activités*, rendez-vous dès maintenant sur le site de la rencontre pour acheter votre forfait. Jusqu'au 20 janvier 2025, un tarif "early-bird" vous est proposé.

Les adhérent·es à Scènes d'enfance - ASSITEJ France bénéficient également d'une remise. Un code de réduction vous a été adressé par mail.

[Acheter votre forfait](#)

Vous souhaitez en savoir plus sur la rencontre ?

Participez à l'INFOSSITEJ dédié, organisé le **13 janvier 2025 de 14h à 15h** en visio conférence.

[S'inscrire à l'INFOSSITEJ](#)

[Lire la suite](#)

Scènes d'enfance - ASSITEJ France soutient les acteur·rices des Pays de la Loire

SOLIDARITÉ !

**Scènes d'enfance - ASSITEJ France
apporte tout son soutien aux acteur·rices
des Pays de la Loire**



Participez à l'INFOSSITEJ du 9 janvier 2025

Parce que rien n'est jamais inéluctable dans la vie politique, parce que notre force réside dans cette incroyable solidarité que nous avons déjà éprouvée ensemble dans le temps, les membres du Conseil d'administration de Scènes d'enfance - ASSITEJ France souhaitent apporter tout leur soutien aux acteur·rices des Pays de la Loire.

Nous vous proposons :

- D'aller manifester le **19 décembre** à Nantes
- De nous retrouver pour un INFOSSITEJ **le jeudi 9 janvier à 10h** (ce qui nous permettra d'échanger et de faire un état des lieux, autant que possible, tous·tes ensemble) !

Format de rencontre en ligne proposé par l'association, les INFOSSITEJ sont pensées comme des agoras entre professionnel·les de la création jeune public, pour partager les expériences et prendre la mesure de vos problématiques et besoins.

[S'inscrire à l'INFOSSITEJ du 9 janvier](#)

[Lire la suite](#)

Appel à adhésion et consultation auprès de nos adhérent·es



Rejoignez Scènes d'enfance - ASSITEJ France pour une culture engagée au service de la filière de la création jeune public, et faites entendre votre voix !

Chers professionnel·les de la culture,

Au sein de Scènes d'enfance - ASSITEJ France, nous croyons fermement que l'art et la culture sont des leviers essentiels pour l'épanouissement et l'émancipation des jeunes générations. Dans cette démarche, nous mettons en œuvre des projets créatifs et innovants qui mettent en visibilité l'accès des enfants et des adolescent·es à la richesse de la création sous toutes ses formes et sur tous les territoires. Nous œuvrons également à défendre une politique de service public accessible à tout·es, dès le plus jeune âge.

Dans le cadre de notre développement et de notre engagement, nous vous invitons à rejoindre notre réseau d'acteur·rices culturel·les et artistiques, en devenant membre de notre association. Votre présence, dans toutes vos diversités, est notre force. Ensemble, affirmons la nécessité et l'urgence à offrir aux jeunes publics des expériences artistiques et culturelles de qualité, inspirantes et formatrices.

Qui peut adhérer ?

L'adhésion est ouverte à tous·tes les professionnel·les de la culture, qu'il s'agisse d'artistes, de

compagnies de théâtre, de médiateur·rices culturel·les, de responsables de structures ou de toute autre personne impliquée dans la culture pour le jeune public.

Comment adhérer ?

L'adhésion se fait simplement en remplissant notre formulaire d'adhésion disponible sur notre site.

[Adhérer](#)

[Lire la suite](#)

Des nouvelles de La Fédération des Lucioles



Le Grand Tour se poursuit, l'Envol des Lucioles se prépare !

Cela fait bientôt trois mois que le Grand Tour des Lucioles a démarré ! Près de 50 lieux ont déjà été illuminés un peu partout sur les territoires. Un grand merci à toutes celles et ceux qui se sont mobilisé·es pendant les événements mais également sur les réseaux !

Pour découvrir l'album photo des lucioles, alimenté au fur et à mesure des étapes du Grand Tour, cliquez [ICI](#).

La Fédération des Lucioles est loin d'être terminée ! De nombreuses représentations réunissant de jeunes spectateur·rices, des artistes et des acteur·rices engagé·es pour la jeunesse vont encore se dérouler jusqu'au 19 mars 2025 dans le cadre du Grand Tour, puis le 20 mars aura lieu l'Envol des Lucioles.

A l'occasion de cette journée mondiale du théâtre pour l'enfance et la jeunesse, partout en France, enfants, adolescents et adultes accompagnés d'artistes, sont invité·es à investir l'espace public avec un geste artistique, et envoyer leurs lucioles !

Une visio d'information autour de l'Envol des Lucioles aura lieu le 9 janvier 2025 à 14h !

L'occasion de vous en dire plus sur les modalités de participation et vous permettre de poser vos questions.

[S'inscrire à la visio d'information](#)

[Lire la suite](#)

Rappel : inscriptions à Avignon Enfants à l'honneur



Vous avez jusqu'au vendredi 28 Février 2025

Du 7 au 10 juillet 2025, Avignon Enfants à l'honneur fêtera ses 10 ans !

Scènes d'enfance - ASSITEJ France est fière et heureuse de réunir une fois de plus 400 enfants issus des 4 coins de la France et leurs accompagnant-es au coeur du Festival d'Avignon, pour vivre un parcours unique intégrant spectacles, ateliers de pratique et de critique, temps forts, rencontres avec des artistes...

Vous êtes une collectivité, un établissement scolaire, un centre social, d'animation, un théâtre... et souhaitez emmener un groupe d'enfants pour vivre cette expérience inoubliable ?

Téléchargez le dossier de présentation pour en savoir plus sur le projet et les modalités de participation !

A l'intérieur de ce dossier, vous pouvez retrouver :

- Le lien vers le formulaire d'inscription à remplir **avant le 28 février 2025***
- Le lien vers la note d'intention à renvoyer par mail

**La date d'inscription a été décalée d'un mois, afin de prendre en compte la situation budgétaire actuelle.*

[Télécharger le dossier de présentation](#)

[Lire la suite](#)

Vie du jeune public



Spectacles en recommandé 2025

Du 13 au 17 janvier 2025 à Avignon

La prochaine édition de Spectacles en recommandé, le rendez-vous professionnel dédié au spectacle vivant jeune public de la Ligue de l'enseignement, aura lieu cette année à Avignon. Il se déroulera du 13 au 17 janvier, et sera l'occasion de découvrir une programmation de 21 spectacles. Des rencontres professionnelles seront également proposées, dont les tables rondes "Le spectacle vivant doit-il éduquer ?" le mardi 14 janvier à 10h30 et "Théâtre Jeune Public : entre héritages et nouveaux horizons" le jeudi 16 janvier à 18h15.

Pour découvrir le programme complet et vous inscrire, cliquez [ICI](#).

 13 au 17 janvier 2025
 Avignon (84)

[Lire la suite](#)



Parcours professionnel du Festival Momix

La 34ème édition du Festival International Jeune Public propose 4 journées à destination des programmateur·rices

La prochaine édition du Festival Momix aura lieu du 30 janvier au 9 février 2025 à Kingersheim. A cette occasion, 4 journées dédiées au professionnel·les sont organisées le vendredi 31 janvier, le samedi 1er février, le jeudi 6 février et le vendredi 7 février 2025.

PROGRAMME :

- **Des présentations de projets de création**

 31 janvier – 1er février – 6 février

- **Atelier d'initiation à la méthode feedback**

Pour découvrir et expérimenter cette méthode simple et ludique qui permet de structurer les échanges suite à la

Journée professionnelle "C'est pour bientôt"

Le 28 janvier 2025, dans le cadre de l'appel à projets du Collectif Jeune Public Hauts-de-France

Le Collectif Jeune Public Hauts-de-France vous invite à découvrir les 6 projets sélectionnés dans le cadre de la 9ème édition du dispositif "C'est Pour Bientôt", dédié à l'accompagnement de la création jeune public régionale. Deux lauréat·es seront nommé·es par un jury de professionnel·les à l'issue de cette journée de présentation, prévue le 28 janvier à Lille. Ces dernier·ères recevront une aide financière mais également un soutien au niveau de la diffusion et de la communication.

"Ces présentations offrent aux équipes artistiques accueillies l'opportunité de trouver des coproducteur·rices, des résidences, des préachats et de rendre visible leur projet en amont de leur création. Pour les programmateur·rices, c'est un temps de repérage et de découverte des créations à venir."

 28 janvier de 9h30 à 17h
 Théâtre du Nord à Lille

[Lire la suite](#)



Formation nationale du PREAC Spectacle vivant

"Quand la création s'empare de la réalité des jeunes pour mieux accompagner leur imaginaire"

Le Pôle de ressources pour l'Éducation artistique et culturelle des Pays de la Loire organise une formation les 5 et 6 mars 2025 à Saint-Nazaire, autour de la thématique "Quand la création s'empare de la réalité des jeunes pour mieux accompagner leur imaginaire".

"Ces deux journées s'articuleront autour de l'œuvre de Sonia Chiambretto, artiste associée au Théâtre, scène nationale de Saint Nazaire, où elle a pu déployer depuis 2023 un travail multiforme (écriture, théâtre, arts visuels) avec des jeunes adolescent·es en milieu urbain, péri-urbain et rural.

Les thématiques traversées dans l'œuvre de Sonia Chiambretto qui sont en prise directe avec le réel de la vie quotidienne des jeunes

présentation d'une étape de travail artistique.

 17 6 février de 16h10 à 18h10

- **Atelier "Le mot d'accueil avant les spectacles jeune public"**

Réflexion en intelligence collective autour de l'accueil de l'enfant spectateur (et de ses accompagnant-es !) à partir du « petit mot » d'avant spectacle.

 17 6 février de 16h10 à 18h10

- **Et un temps fort autour des écritures jeunesse**



avec une table ronde « Adaptation à la scène des œuvres de littérature jeunesse, enrichissement ou trahison ? »

 17 7 février de 16h30 à 18h30

nous permettront d'aborder la question de la transmission, de l'accompagnement et de la médiation autour de sujets d'actualité et sensibles qui sont abordés de plus en plus souvent dans le spectacle contemporain.

Comment peut-on en tant qu'enseignant-e, médiateur-ric, artiste, animateur-ric, éducateur-ric... accompagner les jeunes à la découverte de spectacles qui traitent des problématiques qui les concernent directement en créant un espace de confiance, de liberté d'expression et de débat? Nous pourrions notamment échanger sur l'intérêt d'évoquer avec les jeunes ces sujets, le contexte propice pour le faire, les formes de médiation auxquelles on peut faire appel pour les accompagner et l'importance des partenariats entre acteur-ric aux compétences complémentaires pour nous permettre de proposer un vrai projet d'EAC."

[Lire la suite](#)

 17 5 et 6 mars 2025
 Saint-Nazaire (44)

[Lire la suite](#)

Première édition de L'effet papillon



Le rendez-vous national des créations lauréates des Plateformes régionales Jeune Public

L'effet papillon est un nouveau temps fort de visibilité des créations artistiques régionales Jeune Public, lancé par la Plateforme Jeune Public Auvergne-Rhône-Alpes doMino, en partenariat avec Scènes d'enfance - ASSITEJ France et 5 autres Plateformes en Hexagone et Outre-mer : Zévi (La Réunion), TiGrE (Grand -Est), Zéphyr (Nouvelle -Aquitaine), La PlaJe (Bourgogne -Franche -Comté) et le Collectif Jeune Public Hauts-de-France.

La première édition aura lieu les 6 et 7 mai 2025 à Lyon, et sera l'occasion de découvrir 6 spectacles et 6 présentations de projet.

Pour télécharger le flyer de présentation, cliquez [ICI](#).

 17 6 et 7 mai 2025

 Théâtre Nouvelle Génération - CDN de Lyon / le Ciel - scène européenne pour l'enfance et la jeunesse (Lyon)

L'international



Appel à candidatures pour la bourse ASSITEJ New Voices

À l'occasion de Bright Generations - Générations Lumineuses, l'ASSITEJ International et Scènes d'enfance - ASSITEJ France invitent 15 jeunes professionnel·les francophones du spectacle vivant, dont 5 français·es, à participer au programme New Voices !

Les candidats doivent être âgés entre 20 et 35 ans et avoir de l'expérience dans plusieurs des domaines suivants :

- les pratiques artistiques des enfants et des jeunes ;
- la pratique artistique en milieu éducatif ou social, ou les arts appliqués ;
- avec des enfants et des jeunes vulnérables ;
- avec les enfants et les jeunes en tant que participants et co-créateurs.

Anciennement intitulé *Next Generation*, ce programme est destiné à soutenir les échanges artistiques et culturels et la collaboration lors des événements de l'ASSITEJ entre les artistes internationaux de moins de 35 ans qui s'intéressent au spectacle vivant pour, avec et par les enfants et les jeunes. Il est conçu pour impliquer de nouvelles personnes dans la communauté ASSITEJ, en soutenant leur mise en relation et en réseau au-delà de l'événement lui-même.

Appel à réaliser des "cartes postales dansées"

Un appel adressé aux centres ASSITEJ du monde entier, pour inviter des enfants à se joindre à nous lors de la cérémonie d'ouverture

Comme vous le savez, nous préparons activement notre prochaine rencontre artistique à Marseille : « Bright Generations - Générations Lumineuses ». Alors que nous construisons notre cérémonie d'ouverture, il nous est apparu très important d'inviter des enfants du monde entier à se joindre à nous. Comment ? Par le biais de « cartes postales dansées » réalisés par les membres des centres ASSITEJ.

Nous avons demandé à la chorégraphe franco-italienne Ambra Senatore d'imaginer une invitation à la danse pour les enfants, afin que tous les pays membres puissent répondre à la même proposition.

Vous trouverez cette invitation vidéo en cliquant [ICI](#).

Pour en savoir plus sur les modalités, et découvrir le texte rédigé par Ambra Senatore, téléchargez l'invitation en cliquant [ICI](#).

Et pour retrouver toutes les actualités d'ASSITEJ International, inscrivez-vous à sa lettre d'information mensuelle !

[S'inscrire à la newsletter d'ASSITEJ International](#)

Nos rendez-vous

Du 19 septembre 2024 au 19 mars 2025

Le Grand Tour des Lucioles, 1er temps de La Fédération des Lucioles. Cette manifestation poétique et politique itinérante a pour vocation, pendant 6 mois, de mettre en avant la jeunesse lumineuse et l'incroyable vitalité de la création jeune public, partout en France. Un projet fédérateur impulsé par Scènes d'enfance - ASSITEJ France, en association avec les Tréteaux de France, Centre dramatique national.

Le 9 janvier 2025

- INFOSSITEJ "Solidarité !", en soutien aux acteur·rices des Pays de la Loire.
- Visio d'information autour de l'Envol des Lucioles

Le 13 janvier 2025

INFOSSITEJ autour de Bright Generations - Générations Lumineuses.

Le 30 janvier 2025

Conférence de presse de Bright Generations - Générations Lumineuses à Marseille.

Le 20 mars 2025

L'Envol des Lucioles, deuxième temps fort de La Fédération des Lucioles. Il a lieu partout en France, et s'inscrit également dans le cadre de l'Enfance des arts 2025.

Du 23 au 29 mars 2025

Bright Generations - Générations Lumineuses, Rencontre artistique internationale de l'ASSITEJ organisée à Marseille, par Scènes d'enfance - ASSITEJ France en association avec le Théâtre Massalia.

1er juin 2025

11ème édition du 1er juin des écritures théâtrales jeunesse.

Du 7 au 10 juillet 2025

10ème édition d'Avignon Enfants à l'honneur.

Rejoignez-nous !





Lieu d'échange, de développement et force de représentation des arts vivants pour la jeunesse, Scènes d'enfance – ASSITEJ France, fédère et représente les professionnel·les : artistes, lieux de diffusion, institutions, associations et structures coopératives, ainsi que ceux et celles qui les accompagnent. Nous vous invitons à nous rejoindre, ou à confirmer votre engagement dans le mouvement jeune public.

[Pour adhérer : cliquez ici](#)



Notre association
est soutenue par
le ministère de la Culture

Scènes d'enfance – ASSITEJ France

C/O ONDA

13 bis rue Henry Monnier

75009 Paris

[Vous désinscrire - Gérer votre abonnement](#)