



Par **Cyrille Planson**,  
membre du Conseil d'administration

## Cultiver la joie et l'altérité

Un ciel assombri aux reflets jaune orangé, l'odeur de fumée que rien ne dissipe et une pluie ininterrompue de cendres tombant pendant des heures sur les enfants, dans la Cour du Totem. Nous sommes nombreux, et nombreuses, à nous souvenir de ce moment si troublant, survenu à l'été 2022. Les collines de la Montagnette, à quelques kilomètres d'Avignon, étaient en feu. Sous nos yeux, se dévoilait alors un futur dystopique. Mais, pour de vrai. L'enfance confrontée aux errances climatiques et nous, adultes impuissants, désespérés et incroyables à la fois. Aucun-e de celles et de ceux qui étaient présent-es à Avignon n'ont oublié ces images.

Voici quelques jours, à l'occasion des journées professionnelles que la Plateforme jeune public de Pays-de-la-Loire organisait à Angers, ce souvenir nous est revenu à l'esprit, un soir, après un spectacle qui interrogeait l'enfance et la nature. PlatO s'était lancé dans une aventure, une quête iconoclaste à l'issue bien incertaine. Celle de l'éco-optimisme, des nouveaux récits, de l'accompagnement de l'enfance et de la jeunesse dans les défis immenses qui seront les siens. Des rencontres assurément inspirantes pour toutes et tous. Il en faut - de l'optimisme - alors que la crise climatique s'impose et que les passions tristes, partout, s'expriment. Nul besoin de les détailler, elles pèsent suffisamment sur notre quotidien.

Chaque jour, nous, les adultes, tentons de résister tant bien que mal à ce désir toujours plus fort de nous extraire du monde, de nous laisser aller au repli, de nous fermer aux autres aussi. Ce serait tellement facile... Or, nous voyons combien il est essentiel, aujourd'hui plus qu'hier encore, de prendre soin de l'enfance et de la jeunesse, de partager avec elles d'autres récits du monde que ceux, étriés, qui leur sont imposés de toutes parts. Partager avec elles des futurs désirables, ouvrir le champ des possibles pour combattre l'apathie, écouter - surtout - ce qu'elles ont à nous dire de ce monde qu'elles ne doivent pas s'interdire de rêver.

Ils sont nombreux, les artistes, à prendre soin de ces enfants et de ces jeunes en écoutant leur parole et en la portant au plateau. Ils sont de plus en plus nombreux, aussi, à vouloir ancrer leur création dans la joie, dans une certaine forme d'optimisme, sans rien occulter des réalités de ce monde. Ils et elles se reconnaîtront. Certains voient là un acte de résistance. Prendre soin, cultiver la joie et l'altérité, se faire un devoir de l'optimisme, voilà sans doute ce qui nous incombe à nous, adultes et professionnel·les, dans notre rapport à l'enfance et à la jeunesse. La tâche est rude, mais c'est ainsi qu'une révolution silencieuse, joyeuse et inspirante, verra peut-être le jour.

Suite à un piratage de la page Facebook de Scènes d'enfance - ASSITEJ France, nous en avons créé une nouvelle. Abonnez-vous en cliquant [ICI](#) !

## Sommaire

### ***Nos actions***

- Avignon Enfants à l'honneur 2025
- L'Enfance des arts : une édition lumineuse
- 1er juin des écritures théâtrales jeunesse 2025

- Point d'étape de la Fédération des Lucioles

### ***Vie du jeune public***

- Rencontres professionnelles au Festival Playground
- Rencontres professionnelles du réseau RamDam
- "Focus sur le spectacle jeune public en Italie"
- Le TiGrE vous invite à une rencontre professionnelle "Spectacle et enfance"
- Participez aux "Tréteaux partagés", journée professionnelle interrégionale !
- JM France : appel à candidatures ProPulse 2025

### ***International***

- "Bright Generations - Générations Lumineuses" : les prochaines étapes
- Scènes d'enfance - ASSITEJ France rencontre Courants du monde

### ***Nos rendez-vous***

## Nos actions

### Avignon Enfants à l'honneur 2025



### **Les inscriptions sont ouvertes !**

Du 7 au 10 juillet 2025, Avignon Enfants à l'honneur fêtera ses 10 ans !  
Scènes d'enfance - ASSITEJ France est fière et heureuse de réunir une fois de plus 400 enfants issus des 4 coins de la France et leurs accompagnant-es au coeur du Festival d'Avignon, pour vivre un parcours unique intégrant spectacles, ateliers de pratique et de critique, temps forts, rencontres avec des artistes...

Vous êtes une collectivité, un établissement scolaire, un centre social, d'animation, un théâtre... et souhaitez emmener un groupe d'enfants pour vivre cette expérience inoubliable ?

Téléchargez le dossier de présentation pour en savoir plus sur le projet et les modalités de participation !

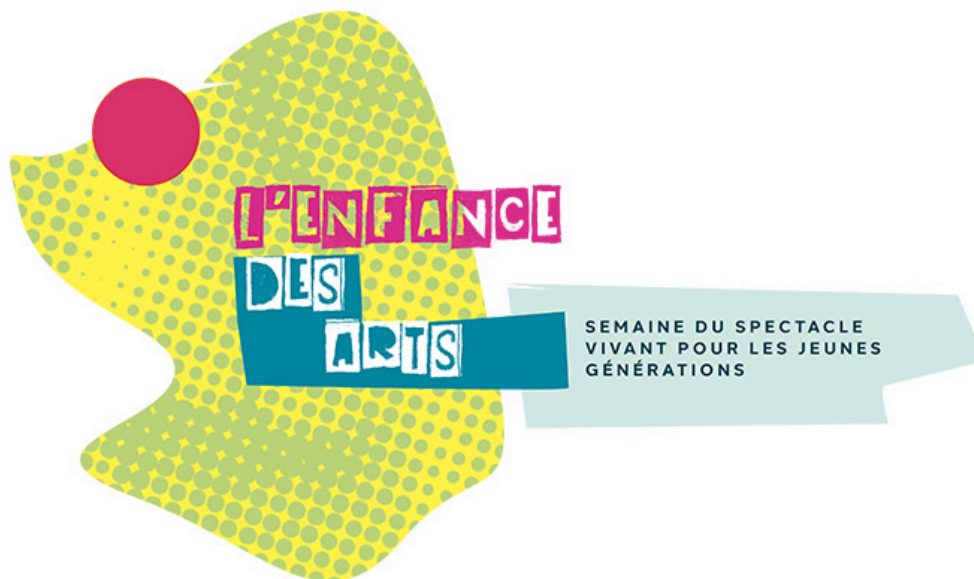
A l'intérieur de ce dossier, vous pouvez retrouver :

- Le lien vers le formulaire d'inscription à remplir avant le 24 janvier 2025
- Le lien vers la note d'intention à renvoyer par mail

Télécharger le dossier de  
présentation

Lire la suite

## L'Enfance des arts : une édition lumineuse !



### **Un projet en constante évolution, une édition 2025 articulée avec “La Fédération des Lucioles” et “Bright Generations – Générations Lumineuses”**

En 2023, 16 associations nationales – réunies à l’initiative de Scènes d’enfance – ASSITEJ France lançaient la première édition de l’Enfance des arts. Temps fort dédié au spectacle vivant avec et pour la jeunesse, l’Enfance des arts est une célébration artistique et politique de la création, de la multidisciplinarité, de l’innovation et du partage intergénérationnel. Il affirme la place essentielle des enfants, acteur·rices et penseur·euses de leur temps, et entend donner une visibilité politique à la création jeune public. Un grand merci à toutes celles et ceux qui se sont mobilisé·es lors des deux premières éditions de cette manifestation participative et ont démontré ainsi l’engagement et l’inventivité à l’œuvre sur les territoires !

L’Enfance des arts est aussi et surtout un projet expérimental de conception collective et de collaboration inter-réseaux. Celui-ci est amené à évoluer en permanence ! Après deux éditions joyeuses qui ont vu de multiples événements se déployer partout sur les territoires, Scènes d’enfance – ASSITEJ France et ses partenaires ont fait le choix de repenser la dynamique pour favoriser l’interconnaissance, le croisement des réseaux et la dimension politique. Il s’agira de sortir de la logique d’appel à projet pour aller vers d’autres manières de se rencontrer sur les territoires, de mettre en lumière et de croiser les expériences et de réfléchir ensemble aux projets que nous menons avec les jeunes générations.

L’édition 2025 de l’Enfance des arts sera une édition singulière, car elle est marquée par deux événements phares portés par l’association autour du 20 mars : “La Fédération des Lucioles”, manifestation poétique et politique organisée en partenariat avec les Tréteaux de France, et “Bright Generations – Générations Lumineuses, Rencontre internationale du spectacle vivant pour les jeunes générations”, rendez-vous professionnel mondial du 23 au 29 mars à Marseille organisé avec le Théâtre Massalia et l’ASSITEJ International.

Lire la suite

1er juin des écritures théâtrales jeunesse 2025



## Découvrez les auteur-es associé-es à cette 11ème édition !

En 2025, Scènes d'enfance - ASSITEJ France et les partenaires du comité du 1er juin vous invitent à célébrer une nouvelle fois, ensemble, les écritures théâtrales dédiées à l'enfance et à la jeunesse ! Depuis 10 ans, cette manifestation nationale participative offrent à toutes celles et ceux qui le souhaitent, - bibliothécaires, enseignant-es, comédien-nes, metteur-se en scène, auteur-rices, animateur-rices de théâtre, directeur-rices de théâtre ou même parents d'élèves, - l'occasion d'organiser, le même jour, un événement sur son territoire.

Chaque année, un-e auteur-e de littérature dramatique jeunesse est associé-e à la manifestation. Pour l'édition 2025, ce n'est pas un, mais deux auteur-es qui ont été choisis par le Comité du 1er juin ! Il s'agit de **Gustave Akakpo** et **Rose Martine**.

Les deux vont former un duo et imaginer ensemble cette édition dont le thème s'intitule "Rallumons les étoiles". Gustave et Rose souhaitent pour cette occasion inviter l'oralité et favoriser les dialogues d'un bout à l'autre du monde. Plus d'informations sur le fil rouge vous seront communiquées prochainement !

[Lire la suite](#)

## Point d'étape de la Fédération des Lucioles



[Retour en images sur le Grand Tour, cap vers l'Envol des Lucioles](#)

Cela fait bientôt deux mois que Le Grand Tour des Lucioles, 1er temps fort de La Fédération des Lucioles, a démarré ! Depuis le 19 septembre dernier, 30 lieux différents ont déjà été illuminés à travers des représentations réunissant de jeunes spectateur·rices, des artistes et des acteur·rices engagé·es pour la jeunesse. Prochaine étape : le 19 novembre à Saint-Paulès-Dax, organisée par La Ligue de l'enseignement.

Pour découvrir les images des précédentes étapes du Grand Tour, cliquez [ICI](#) !

### Participez à l'Envol des Lucioles !

Le Grand Tour des Lucioles se poursuivra jusqu'au 19 mars. Le 20 mars aura lieu L'Envol des Lucioles, second temps de la manifestation !

À l'occasion de la Journée mondiale du théâtre pour l'enfance et la jeunesse, partout en France, enfants, adolescent·es et adultes accompagné·es d'artistes, sont invité·es à investir la rue, les jardins, les places publiques, les parvis des théâtres ou des mairies, les champs ou les terrains de foot, pour danser, jouer, chanter, dessiner... et envoyer leurs lucioles !

Tout le monde est invité à participer, que vous accueilliez ou non une étape du Grand Tour ! Les modalités d'inscription vous seront communiquées prochainement.

D'ici là, pour faire de cet événement une grande fête nationale, [téléchargez l'invitation](#) et diffusez-la autour de vous !

[Lire la suite](#)

## Vie du jeune public



### Rencontres professionnelles au Festival Playground

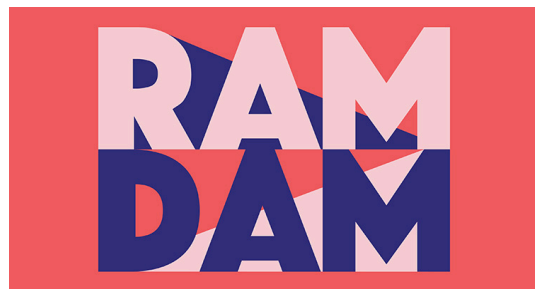
**Les 27 et 28 novembre 2024 à Pantin**

Rendez-vous des petit·es et des grand·es pour la danse en Île-de-France organisé par les Rencontres chorégraphiques internationales de Seine-Saint-Denis, le Festival *Playground* revient du 9 au 30 novembre 2024. Pour cette troisième édition, plus de 80 rendez-vous seront proposés pour des publics de tous les âges dans 17 villes d'Île-de-France. Des spectacles, des ateliers, des bals, mais aussi des rencontres professionnelles, notamment :

- Plateforme pro : présentation de plusieurs projets chorégraphiques en cours de création, à destination de l'enfance et de la jeunesse.

 Le 27 novembre de 14h à 16h30  
Salle Jacques Brel à Pantin (93)


- "Génération Participation !" : temps d'échange proposé par l'ONDA (Office National de Diffusion Artistique) pour évoquer la place des enfants et des adolescent·es dans les projets




### Rencontres professionnelles du réseau RamDam

**Découvrez le programme des rencontres organisées par le réseau national des musiques jeune public en cette fin d'année**



En décembre 2024, le réseau RamDam propose plusieurs temps d'échanges autour de la création musicale jeune public.

 Vendredi 6 décembre : Rencontre au Festival Tous en sons

"En résonance avec les axes de réflexion du festival Tous en Sons, RamDam vous invite à une journée de réflexion et d'échanges artistiques autour des questions que posent les nouvelles technologies sur la création musicale jeune public. Dans ce cadre, un appel à participation est lancé afin de proposer une présentation de projets mêlant sciences et musique jeune public [...].

 Mercredi 11, jeudi 12 et vendredi 13 décembre : Ecole d'hiver

artistiques, ainsi que les spectacles jeunesse pluridisciplinaires, nationaux et internationaux, en production et en diffusion.

 17 Le 28 novembre de 9h à 17h30  
 CN D Pantin (93)

[Lire la suite](#)

Organisée par RamDam et L'Institut ARTS (Université Jean Monnet de Saint-Étienne), elle s'articule autour de la thématique "Explorer le vivant sur la scène musicale jeune public".

[Lire la suite](#)




## "Focus sur le spectacle jeune public en Italie"


**Une rencontre professionnelle organisée le 9 décembre dans le cadre du Festival Les Enfants d'abord !**

"Le festival Les Enfants d'abord !, destiné aux enfants de 6 mois à 6 ans - et aux adultes qui les accompagnent - est heureux de vous convier, pour sa 8ème édition, à la journée professionnelle « Focus sur le spectacle jeune public en Italie », lundi 9 décembre de 9h30 à 17h30 à Paris.

### PROGRAMME DE LA JOURNÉE :

 Au Point Éphémère - 200, quai de Valmy – Paris 10ème

- 9h30 : Accueil des participant-es
- 10h : Spectacle Little Garden - Fabrizio Solinas – Parade nuptiale jonglée – Dès 5 ans

 Au Centre Paris Anim' Jemmapes – 116, Quai de Jemmapes – 10ème

- 11h15 à 12h30 : Rencontre – débat  
- Où en est la création jeune public italienne?  
- Quels sont les endroits de collaboration possible pour les artistes et les diffuseur-euses français?  
Nous pourrions également parler des aides à la mobilité disponibles.  
Liste des intervenant-es en cours.
- 13h : Déjeuner à l'Hôtel du Nord
- 14h30 : Spectacle Deux – Histoire d'un câlin, Due, storia di un abbraccio, Compagnie Rodisio - Duo clownesque – Dès 3 ans. Première en France.  
[...]

[Lire la suite](#)



Terre d'imaginaires Réseau Jeune Public Grand Est

## Le TiGrE vous invite à une rencontre professionnelle "Spectacle et enfance"

**Le 11 décembre 2024 à Frouard**

Organisée par le TiGrE - Réseau Jeune Public du Grand Est et le Théâtre Gérard Philipe, cette rencontre autour du spectacle vivant pour le très jeune public a lieu dans le cadre de la première édition du Festival La Bouillotte.

"Il s'agit d'un moment d'échanges pluridisciplinaires destiné aux professionnel-les de la petite enfance, artistes, structures culturelles, enseignant-es et toutes personnes par la création dans ce domaine. Ce temps vise à enrichir les pratiques de chacun-e grâce à la diversité des compétences, expertises et expériences partagées par les intervenant-es et participant-es. L'objectif est de créer un dialogue constructif et de favoriser l'innovation dans le domaine du spectacle vivant pour les plus jeunes.

- 15h : Présentation du festival La Bouillotte par son équipe organisatrice
- 15h30 : Quelques mots sur le Réseau TiGrE et ses actions pour le développement du spectacle jeune public dans le Grand Est
- 16h : Table ronde : échanges sur les bonnes pratiques d'encadrement et d'accompagnement autour des spectacles destinés à la petite enfance (avant, pendant et après la séance), avec les interventions d'Anne-Sophie Reydy, directrice de la Bibliothèque Départementale de l'Aube et Céline Berthelard, consultante et formatrice ainsi que les témoignages des participant-es.  
[...]

[Lire la suite](#)



## Participez aux "Tréteaux partagés", journée professionnelle interrégionale !

### Le vendredi 13 décembre aux Tréteaux de France

"La plateforme Zéphyr, le Théâtre de Liège, la Scène nationale de Blois, Arcena, La Commune - Centre dramatique national d'Aubervilliers et les Tréteaux de France vous invitent aux *Tréteaux Partagés* : journée professionnelle dédiée aux projets de création tout public à partir de 7 ans.

À l'issue d'une période de résidence, plusieurs compagnies choisies en collaboration avec les réseaux, plateformes régionales jeune public ou autres structures de production, présentent leur projet en cours de création. Les professionnel·les du spectacle vivant invité·es par le CDN et ses partenaires échangeront autour des créations des artistes accompagnés·es.

Pour vous inscrire à la journée, cliquez [ICI](#).


 17 Vendredi 13 décembre 2024  
 Les Tréteaux de France, Aubervilliers (93)

[Lire la suite](#)

## JM France : appel à candidatures ProPulse 2025

### La campagne de repérages artistiques des JM France est en cours !

Les journées ProPulse des JM France ont pour objectif de repérer des spectacles susceptibles d'intégrer la programmation du réseau. Organisées chaque année en Île-de-France et tous les deux ans dans les autres régions, elles prennent la forme de rencontres, d'écoutes et d'échanges entre équipes artistiques et acteurs culturels du territoire.

 17 L'appel à candidatures national en perspective de la saison 2026-2027 est ouvert jusqu'au 16 décembre 2024.

Parmi les critères de sélection :

- Spectacle existant ou en cours de création
- Domiciliation obligatoire de la compagnie ou de l'un des artistes du projet dans la région où la journée est programmée
- 1 à 4 personnes en tournée, régie comprise le cas échéant
- Technique légère
- La musique vivante, même mariée à d'autres expressions artistiques, occupe le cœur de la proposition.

[Lire la suite](#)

## L'international

### "Bright Generations - Générations Lumineuses" : les prochaines étapes





## Sélection des rencontres professionnelles, billetterie... On vous en dit plus sur le calendrier

Scènes d'enfance - ASSITEJ France, le Théâtre Massalia et l'ASSITEJ International sont pleinement mobilisés dans l'organisation de "Bright Generations - Générations Lumineuses, Rencontre internationale du spectacle vivant pour l'enfance et la jeunesse" qui aura lieu du 23 au 29 mars 2025 à Marseille !

Cet événement mondial célébrant les 60 ans de l'ASSITEJ International sera une occasion exceptionnelle de mettre en lumière les nouvelles générations et tou-tes les professionnel·les qui contribuent à la vitalité du spectacle vivant jeune public, autour d'un programme d'envergure exceptionnelle :

- 20 spectacles français et internationaux reflétant la richesse de la création jeune public. Pour découvrir la programmation, cliquez [ICI](#).
- Plus de 40 séminaires, ateliers, tables rondes et autres rencontres. Le programme est actuellement en cours de finalisation. La liste des rencontres vous sera annoncée début décembre.
- Des temps conviviaux pour se rencontrer de manière informelle. La sélection sera elle aussi annoncée début décembre.
- Une cérémonie d'ouverture sous le signe de la fête et de la célébration, le 23 mars. Un appel a été lancé à tous les centres ASSITEJ à travers le monde pour inviter des enfants à participer à travers des "cartes postales dansées". Cliquez [ICI](#) pour retrouver l'invitation.

[Lire la suite](#)

## Scènes d'enfance - ASSITEJ France rencontre Courants du monde



### Un programme consacré aux politiques publiques et initiatives culturelles en faveur de la jeunesse

Dans le cadre du programme *Courants du monde*, le ministère a accueilli cet automne en France, pendant dix jours, une douzaine de professionnel·les de l'action artistique et culturelle auprès de l'enfance, en Afrique et en Amérique du Sud. À cette occasion, le 8 octobre, Estelle Derquenne, directrice de Scènes d'enfance - ASSITEJ France, et Cyrille Planson, membre du Conseil d'administration, ont été invité·es par le ministère de la Culture (sous-direction des affaires européennes et internationales) à leur présenter un panorama de la création jeune public en France, de la structuration du secteur et des activités déployées par l'association. Plusieurs des participant·es présent·es devraient revenir en France, au printemps prochain, pour *Bright Generations - Générations lumineuses* (23 - 29 mars), la rencontre artistique de l'ASSITEJ internationale, à Marseille.

[Lire la suite](#)

Et pour retrouver toutes les actualités d'ASSITEJ International,  
inscrivez-vous à sa lettre d'information mensuelle !

S'inscrire à la newsletter  
d'ASSITEJ International

## Nos rendez-vous

### Du 19 septembre 2024 au 19 mars 2025

Le Grand Tour des Lucioles, 1er temps de La Fédération des Lucioles. Cette manifestation poétique et politique itinérante a pour vocation, pendant 6 mois, de mettre en avant la jeunesse lumineuse et l'incroyable vitalité de la création jeune public, partout en France. Un projet fédérateur impulsé par Scènes d'enfance - ASSITEJ France, en association avec les Tréteaux de France, Centre dramatique national.

### Le 20 mars 2025

L'Envol des Lucioles, deuxième temps fort de La Fédération des Lucioles. Il a lieu partout en France, et s'inscrit également dans le cadre de l'Enfance des arts 2025.

### Du 23 au 29 mars 2025

Bright Generations - Generations Lumineuses, Rencontre artistique internationale de l'ASSITEJ organisée à Marseille, par Scènes d'enfance - ASSITEJ France en association avec le Théâtre Massalia.

### 1er juin 2025

11ème édition du 1er juin des écritures théâtrales jeunesse.

### Du 7 au 10 juillet 2025

10ème édition d'Avignon Enfants à l'honneur.

Rejoignez-nous !



Lieu d'échange, de développement et force de représentation des arts vivants pour la jeunesse, Scènes d'enfance – ASSITEJ France, fédère et représente les professionnel·les : artistes, lieux de diffusion, institutions, associations et structures coopératives, ainsi que ceux et celles qui les accompagnent. Nous vous invitons à nous rejoindre, ou à confirmer votre engagement dans le mouvement jeune public.

[Pour adhérer : cliquez ici](#)



Notre association  
est soutenue par  
le ministère de la Culture

**Scènes d'enfance – ASSITEJ France**

**C/O ONDA**

**13 bis rue Henry Monnier**

**75009 Paris**

**[Vous désinscrire](#) - [Gérer votre abonnement](#)**